



## Temarios Pruebas de Nivel Enseñanza Media Primer Semestre 2018

Horarios de las pruebas: 8:00 a 9:30 horas

<b>Junio</b> 18	19	20	21	22	23	24
Prueba de Nivel BIOLOGÍA	Prueba de Nivel TEORÍA	Prueba de Nivel FILOSOFÍA	Prueba de Nivel QUÍMICA	Prueba de Nivel HISTORIA		
25	26	27	28	29	30	<b>Julio</b> 1
Prueba de Nivel MATEMÁTICA	Prueba de Nivel INGLÉS	Prueba de Nivel	Prueba de Nivel FÍSICA	Prueba de Nivel LENGUAJE		

### Primero Medio A

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<b>Unidad 1: Evolución y Biodiversidad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evidencias de la evolución (registro fósil, estructuras anatómicas homólogas, embriología y secuencias de ADN).</li> <li>✓ Teorías evolutivas.</li> <li>✓ Selección natural. ( tipos de selección natural)</li> <li>✓ Darwin, Wallace y sus aportes a la teoría evolutiva.</li> <li>✓ Clasificación de la biodiversidad.</li> <li>✓ Criterios taxonómicos.</li> </ul>
<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Configuración electrónica</li> <li>✓ Notación y nomenclatura de óxidos</li> <li>✓ Notación y nomenclatura de anhídridos</li> </ul>
<b>Historia</b>	<b>Economía</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desde El problema económico hasta El mercado.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Números racionales</li> <li>✓ Potencias</li> <li>✓ Productos notables</li> <li>✓ Factorización</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b> <b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sufijos utilizados en ocupaciones. (suffixes)</li> <li>✓ Pretérito perfecto simple (Present perfect)</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ondas</li> <li>✓ Sonido</li> <li>✓ Luz</li> </ul>
<b>Lenguaje</b>	<b>Unidad: Textos no literarios (Clase nº 8 a nº 16).</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diferencian la estructura de la carta al editor de otros tipos de textos no literarios</li> <li>✓ Distinguir diferencias entre informe-noticia y reportaje, bajo la mirada de los propósitos comunicativos.</li> <li>✓ Diferencian la estructura de la carta al editor de otros tipos de textos no literarios.</li> <li>✓ Diferencian la estructura de la tipología informe de otros textos no literarios.</li> <li>✓ Diferencian estructura formal del reportaje de otras estructuras de textos no literarios.</li> <li>✓ Reconocen características y propósito comunicativo de la entrevista.</li> <li>✓ Diferencian la estructura del género biografía de otros textos no literarios. Identifican propósito comunicativo de infografía.</li> <li>✓ Identificar distintos formatos de texto bajo una misma temática.</li> </ul>



## Primero Medio B

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<b>Unidad 1: Evolución y Biodiversidad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evidencias de la evolución (registro fósil, estructuras anatómicas homólogas, embriología y secuencias de ADN).</li> <li>✓ Teorías evolutivas.</li> <li>✓ Selección natural. ( tipos de selección natural)</li> <li>✓ Darwin, Wallace y sus aportes a la teoría evolutiva.</li> <li>✓ Clasificación de la biodiversidad.</li> <li>✓ Criterios taxonómicos.</li> </ul>
<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelo atómico de la materia</li> <li>✓ El átomo</li> <li>✓ Números cuánticos</li> <li>✓ Configuración electrónica</li> <li>✓ Tabla periódica y propiedades</li> <li>✓ Enlace químico</li> </ul>
<b>Historia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Absolutismo</li> <li>✓ Revolución Francesa</li> <li>✓ Nación y Nacionalismo</li> <li>✓ Organización de la República</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Números racionales</li> <li>✓ Potencias</li> <li>✓ Productos notables</li> <li>✓ Factorización</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b> <b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sufijos utilizados en ocupaciones. (suffixes)</li> <li>✓ Pretérito perfecto simple (Present perfect)</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ondas</li> <li>✓ Sonido</li> <li>✓ Luz</li> </ul>
<b>Lenguaje</b>	<b>Unidad: Textos no literarios (Clase nº 8 a nº 16).</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diferencian la estructura de la carta al editor de otros tipos de textos no literarios.</li> <li>✓ Distinguir diferencias entre informe-noticia y reportaje, bajo la mirada de los propósitos comunicativos.</li> <li>✓ Diferencian la estructura de la carta al editor de otros tipos de textos no literarios.</li> <li>✓ Diferencian la estructura de la tipología informe de otros textos no literarios.</li> <li>✓ Diferencian estructura formal del reportaje de otras estructuras de textos no literarios.</li> <li>✓ Reconocer características y propósito comunicativo de la entrevista.</li> <li>✓ Diferencian la estructura del género biografía de otros textos no literarios.</li> <li>✓ Identifican propósito comunicativo de infografía.</li> <li>✓ Identificar distintos formatos de texto bajo una misma temática.</li> </ul>

## Segundo Medio A

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<b>Unidad: Coordinación y regulación corporal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lección 1: ¿Como el cuerpo coordina las acciones que realiza?</li> <li>✓ Estímulos – Respuestas</li> <li>✓ Organización sistema nervioso (S.N. C – S.N.P) Funciones de estructuras – diferencias entre sistemas.</li> <li>✓ Arco Reflejo (componentes y funciones)</li> <li>✓ Neurona (Clasificación – función- componentes y funciones)</li> <li>✓ El impulso nervioso (Potencial reposo- potencial de acción), proceso de polarización- despolarización y repolarización)</li> <li>✓ Sinapsis (Química y eléctricas)</li> <li>✓ Las drogas (como afectan algunas drogas a nuestro organismo).</li> </ul>



<b>Química</b>	<b>Disoluciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mezclas, Técnicas de separación de mezclas</li> <li>✓ Propiedades de las soluciones, Factores que afectan la solubilidad</li> <li>✓ Unidades físicas de la concentración: %m/m, %m/v, %v/v etc.</li> </ul>
<b>Historia</b>	<b>Parlamentarismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desde Cuestión social hasta Modelo sustitutivo de importaciones.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Números racionales. (Operatoria y potencias)</li> <li>✓ Raíces.</li> <li>✓ Ecuaciones cuadráticas. (Resolver por factorización, fórmula y resolución de problemas)</li> <li>✓ Geometría: cálculo ángulos entre paralelas y en polígonos; área y perímetro de polígonos.</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b> <b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Present Perfect Continuous</li> <li>✓ Expresiones de opinión.</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ MRU-MRUA (Movimiento rectilíneo Uniforme y Movimiento Rectilíneo Uniformemente Acelerado)</li> <li>✓ Caída Libre</li> <li>✓ Primera y Segunda Ley de Newton</li> </ul>
<b>Lenguaje</b>	<b>Unidad 1: EXILIO, MIGRACIÓN E IDENTIDAD (NARRATIVA)</b> En textos narrativos contemporáneos latinoamericanos y mundial análisis de las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: conflictos de la historia, análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, relación de un fragmento de la obra con el total, cómo en el relato influye la visión del narrador, creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual, aplican estrategias de lectura y reconocen la presencia de elementos de transtextualidad en la obra. <b>Unidad 2: CIUDADANÍA Y TRABAJO</b> En artículos de opinión, cartas al Director, noticias y reportajes analizar críticamente textos de dichos medios de comunicación considerando el propósito persuasivo de recursos lingüísticos y no lingüísticos, además de evaluar críticamente mensajes contenidos en dichos textos no literarios.

### Segundo Medio B

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<b>Unidad: Coordinación y regulación corporal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lección 1: ¿Como el cuerpo coordina las acciones que realiza?</li> <li>✓ Estímulos – Respuestas</li> <li>✓ Organización sistema nervioso (S.N. C – S.N.P) Funciones de estructuras – diferencias entre sistemas.</li> <li>✓ Arco Reflejo (componentes y funciones)</li> <li>✓ Neurona (Clasificación – función- componentes y funciones)</li> <li>✓ El impulso nervioso (Potencial reposo- potencial de acción), proceso de polarización- despolarización y repolarización)</li> <li>✓ Sinapsis (Química y eléctricas)</li> <li>✓ Las drogas (como afectan algunas drogas a nuestro organismo).</li> </ul>
<b>Química</b>	<b>Disoluciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mezclas, Técnicas de separación de mezclas</li> <li>✓ Propiedades de las soluciones, Factores que afectan la solubilidad</li> <li>✓ Unidades físicas de la concentración: %m/m, %m/v, %v/v etc.</li> </ul>
<b>Historia</b>	<b>Parlamentarismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desde Cuestión social hasta Modelo sustitutivo de importaciones.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Operatoria y problemas en el conjunto de los números naturales, enteros y racionales. Potencias</li> <li>✓ Números Irracionales ( Raíces )</li> <li>✓ Geometría: Área y volumen de la esfera</li> </ul>



<b>Inglés</b>	<p><b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b>  <b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Present Perfect Continuous</li> <li>✓ Expresiones de opinión.</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ MRU-MRUA (Movimiento rectilíneo Uniforme y Movimiento Rectilíneo Uniformemente Acelerado)</li> <li>✓ Caída Libre</li> <li>✓ Primera y Segunda Ley de Newton</li> </ul>
<b>Lenguaje</b>	<p><b>Unidad 1: EXILIO, MIGRACIÓN E IDENTIDAD (NARRATIVA)</b>            En textos narrativos contemporáneos latinoamericanos y mundial análisis de las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: conflictos de la historia, análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, relación de un fragmento de la obra con el total, cómo en el relato influye la visión del narrador, creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual, aplican estrategias de lectura y reconocen la presencia de elementos de transtextualidad en la obra.</p> <p><b>Unidad 2: CIUDADANÍA Y TRABAJO</b>            En artículos de opinión, cartas al Director, noticias y reportajes analizar críticamente textos de dichos medios de comunicación considerando el propósito persuasivo de recursos lingüísticos y no lingüísticos, además de evaluar críticamente mensajes contenidos en dichos textos no literarios.</p>

### Tercero Medio A

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<p><b>Unidad: Control y regulación interna. (Homeostasis)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Homeostasis de la Glucosa sanguínea (hormonas y mecanismos de acción)</li> <li>✓ Termorregulación</li> </ul> <p><b>Unidad 2: Sistema Nervioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organización</li> <li>✓ Estructuras y funciones</li> <li>✓ La neurona- impulso nervioso</li> <li>✓ Sinapsis- las drogas y sus efectos en el ser humano</li> </ul>
<b>Filosofía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprenden y analizan los procesos mentales básicos y complejos en relación a la cognición del sujeto.</li> <li>✓ Reconocen en el problema mente-cuerpo las dificultades que surgen en los estudios de los procesos mentales y comportamiento.</li> <li>✓ Analizan los alcances de la percepción y su relación con los procesos mentales de la atención y memoria.</li> <li>✓ Analizan e interpretan los alcances de los procesos mentales complejos:</li> <li>✓ Pensamiento-Lenguaje-Inteligencia.</li> </ul>
<b>Química</b>	<p><b>TERMOQUIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conceptos básicos</li> <li>✓ Calorimetría (ejercicios)</li> <li>✓ 1 ley termodinámica, Ejercicios de entalpia, Exotérmico y endotérmico sus gráficas y análisis</li> </ul>
<b>Historia</b>	<p><b>Régimen Presidencial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desde Constitución de 1925 hasta gobiernos radicales</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Números Complejos</li> <li>✓ Geometría ( ángulos en la circunferencia, teorema de Thales y Euclides )</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<p><b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b>  <b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Habla indirecta e indirecta (Reported and direct speech)</li> <li>✓ Conectores although- therefore.</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Movimiento Circunferencial Uniforme</li> <li>✓ Momentum o Sumatoria de Torques</li> <li>✓ Momento de Inercia y Momento Angular</li> </ul>



<b>Lenguaje</b>	<p><b>Unidad: Textos no literarios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprenden y analizan estructura macro y micro de la organización de textos expositivos.</li> <li>✓ Reconocen las formas básicas del discurso expositivo.</li> <li>✓ Analizan tipologías textuales y formatos de textos (continuos, discontinuos y mixtos).</li> <li>✓ Comprenden y analizan infografías construyendo estrategias lectoras para su comprensión cabal.</li> <li>✓ Analizar textos no literarios argumentativos presentes en los M.M.C.</li> <li>✓ Comprenden y analizan textos de divulgación científica y los diferencias con otro texto no literario.</li> <li>✓ Comprenden y comparan textos argumentativos con otras tipologías textuales. Identifican propósitos comunicativos en textos no literarios.</li> </ul>
-----------------	---

**Tercero Medio B**

Asignatura	Temario
<b>Biología</b>	<p><b>Unidad: Control y regulación interna. (Homeostasis)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Homeostasis de la Glucosa sanguínea (hormonas y mecanismos de acción)</li> <li>✓ Termorregulación</li> </ul> <p><b>Unidad 2: Sistema Nervioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organización</li> <li>✓ Estructuras y funciones</li> <li>✓ La neurona- impulso nervioso</li> <li>✓ Sinapsis- las drogas y sus efectos en el ser humano</li> </ul>
<b>Filosofía</b>	<p><b>Los procesos psicológicos como facultades que permiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memoria: almacenamiento y recuperación de información; corto y largo plazo; naturaleza constructiva y reconstructiva de la memoria; olvido.</li> <li>✓ Pensamiento: re-presentación y procesamiento de información; operaciones corrientes (análisis, síntesis); pensamiento convergente y divergente; creatividad.</li> <li>✓ Aprendizaje: modificación relativamente estable del comportamiento, pensamientos y emociones, producto de la interacción con el mundo (escolar y extra-escolar); tipos y modos de aprendizaje (imitación/modelamiento, condicionamiento, asimilación-acomodación).</li> <li>✓ Inteligencia: facultad de aprender; tipos de inteligencia; medición de los tipos de inteligencia.</li> <li>✓ Las emociones: su naturaleza; variedad; interacción entre procesos cognitivos y afectivos.</li> <li>✓ Emociones fundamentales: alegría, miedo, ira, tristeza, culpa, vergüenza.</li> <li>✓ Vínculos afectivos: apego, amor.</li> <li>✓ Regulación de las emociones.</li> </ul>
<b>Química</b>	<p><b>TERMOQUIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conceptos básicos</li> <li>✓ Calorimetría (ejercicios)</li> <li>✓ 1 ley termodinámica, Ejercicios de entalpia, Exotérmico y endotérmico sus gráficas y análisis</li> </ul>
<b>Historia</b>	<p><b>Régimen Presidencial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desde Constitución de 1925 hasta gobiernos radicales</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Números Complejos</li> <li>✓ Geometría ( ángulos en la circunferencia, teorema de Thales y Euclides )</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<p><b>Comprensión de textos escritos. (reading)</b></p> <p><b>Comprensión de textos auditivos. (listening)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Habla indirecta e indirecta (Reported and direct speech)</li> <li>✓ Conectores although- therefore.</li> <li>✓ Vocabulario de la unidad 1 y 2</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Movimiento Circunferencial Uniforme</li> <li>✓ Momentum o Sumatoria de Torques</li> <li>✓ Momento de Inercia y Momento Angular</li> </ul>



**Lenguaje**

**Unidad: Textos no literarios**

- ✓ Comprenden y analizan estructura macro y micro de la organización de textos expositivos.
- ✓ Reconocen las formas básicas del discurso expositivo.
- ✓ Analizan tipologías textuales y formatos de textos (continuos, discontinuos y mixtos).
- ✓ Comprenden y analizan infografías construyendo estrategias lectoras para su comprensión cabal.
- ✓ Analizar textos no literarios argumentativos presentes en los M.M.C.
- ✓ Comprenden y analizan textos de divulgación científica y los diferencias con otros textos no literarios.
- ✓ Comprenden y comparan textos argumentativos con otras tipologías textuales. Identifican propósitos comunicativos en textos no literarios.