



# ATACAMA TIERRA MÍA

AUTOR: IVÁN DARRIGRANDE  
ELABORADO EN EL CURSO DE ARREGLOS CORALES, COPIAPÓ 2015  
COMPLETADO POR NÉSTOR ZADOFF

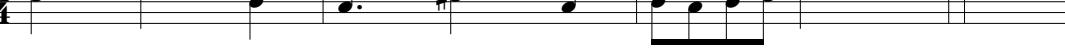


ATACAMA TIERRA MIA

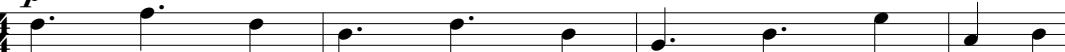
Autor: Iván Darrigrande  
Elaborado en el curso de arreglos corales,  
Copiapó 2015, completado por Néstor Zadoff

**Allegro**

A 

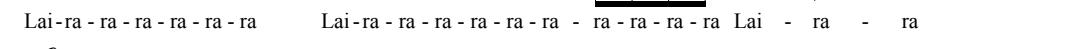
T   
8 Tn tn tn Tn tn tn Lai - ra - ra - ra  
*Un poco más*

B   
Tn tn tn tn tn tn Lai - ra - ra - ra  
*Un poco más*

S   
5 Lai - ra - ra - ra - ra - ra Lai - ra - ra - ra - ra - ra Lai - ra - ra San Fran  
*mf legato*

A   
Lai - ra - ra - ra - ra - ra Lai - ra - Lai - ra - ra - ra

T   
8 Tn tn tn Tn tn tn Lai - ra - ra  
B   
Tn tn tn tn tn tn Lai - ra - ra - ra - ra  
**A**   
cis - co de la sel - va, un ver - gel jun-to al de - sier - to sue - ño e -

A   
Lai - ra Lai - ra Lai - ra Lai - ra - ra - ra - ra

T   
8 Lai - ra lai - ra - ra lai - ra - ra - ra Lai - ra

B   
Tn tn tn tn tn tn Lai - ra - ra

ATACAMA TIERRA MIA

13

S      ter - no del mi - ne - ro      sue - ño vie - jo \_\_\_\_ mas que el tiem - po.

A      *p* Lai - ra Lai - ra Lai - ra - ra ra \_\_\_\_\_

T      *p* Lai - ra la Lai - ra - ra ra Lai - ra - ra Lai - ra - ra - ra - ra

B      *p* Tn tn tn tn tn tn tn tn Lai - ra - ra ra

S      *mf* Jun-to\_a ti la pam - pa\_in -

A      *mf* Jun-to\_a ti la

T      *mf* ra Lai - ra - ra - ra - ra Lai - ra - ra - ra - ra

B      *mf* Lai - ra - ra - ra - ra - Lai - ra - ra - Lai - ra - ra

**B**

S      men - za vió na - cer las a - ña - ñu - cas al mi - ne - ro le - gen - da - rio al pes - ca -

A      pam - pa. vió na - cer las a - ña - ñu - cas al mi - ne - ro

T      *mf* Al mi - ne - ro

B      *mf legato* Al mi - ne - ro le - gen - da - rio

ATACAMA TIERRA MIA

27

S      dor al a - rrie - ro.

A      al a - rrie - ro      *mf* Lai - ra - ra - ra - ra - ra Lai - ra - ra - ra - ra -

T      al a - rrie - ro      *mf* Lai - ra - ra - ra - ra - ra Lai - ra - ra - ra - ra -

B      al a - rrie - ro

32      **C**

S      *p* Lai - ra - ra      *pp* Lai - ra      lai - ra      lai - ra -      lai - ra -

A      ra - Lai - ra - ra      *p* Lai - ra      Lai - ra      Lai - ra

T      *mf* Y los fué for - jan - do jun - tos, a - mal - ga - ma - tie - rra\_y cie - lo, con es - *p* *espress.*

B      Lai - ra      Lai - ra      Lai - ra

37

S      lai - ra - ra      *p* del in - fier - no

A      Lai - ra      Lai - ra      *p* del in - fier - no

T      pe - ran - zas di - vi - nas y\_a - go - ní - as *mf* del in - fier - no *mf*

B      Lai - ra      ra y\_a - go - ni - as del in - fier - no Lai - ra - ra - ra - ra -

ATACAMA TIERRA MIA

47

Soprano (S) vocal line:

ra - ra - ra - ra Lai - ra - - ra A - ta - ca - ma tie - rra mí - a ple - na de voz y si -

Alto (A) vocal line:

ra - Lai - ra - ra - ra Lai - ra Lai - ra Lai - ra

Tenor (T) vocal line:

p Lai - - ra Lai - - ra - ra Lai - - ra Lai - - ra Lai - - ra Lai - - ra

Bass (B) vocal line:

p tn tn tn Lai - - ra - - ra - - ra Tn si -

**D** *mf*

**p**

**p**

**p**

ATACAMA TIERRA MIA

E

57

Soprano (S) ♭

Alto (A) ♭

Tenor (T) ♭

Bass (B) ♭

to. Que jun - tos con ca-da\_au-

*mf*

Con ca - da\_au -

Lai-ra ra ra - ra - ra - ra Lai-ra - ra - ra - ra - ra Lai-ra - ra - ra - ra - ra

*mf*

to Lai-ra - ra - ra - ra - ra - Lai - ra - ra - ra - Lai - ra - ra

62

Soprano (S) ♭

Alto (A) ♭

Tenor (T) ♭

Bass (B) ♭

ro - ra, ca-da tro - na - da de\_a - cier - tos sur - jan pé - ta - los de flo - res, flor e -

ro - ra ca - da tro - na - da de\_a - cier - tos sur - jan flo - res

*mf*

sur - jan flo - res

*mf*

sur - jan pé - ta - los de flo - res

67

Soprano (S) ♭

Alto (A) ♭

Tenor (T) ♭

Bass (B) ♭

ter - na - del de - sier - to.

*mf*

del de - sier - to Lai-ra - ra - ra - ra - ra - ra Lai-ra - ra - ra - ra - ra - ra

*mf*

del de - sier - to Lai-ra - ra - ra - ra - ra - Lai-ra - ra - ra - ra - ra - ra

*mf*

del de - sier - to

ATACAMA TIERRA MIA

**F**

72

Soprano (S) **p**  
Alto (A) **pp**  
Tenor (T)  
Bass (B)

Lai - ra - ra      lai - ra - ra  
 ra - Lai - ra - ra - ra      Lai - ra      Lai - ra      Lai - ra  
 Sur-jan pé - ta-los de flo - res, flor e - ter - na - del de - sier - to, A-ta -  
**mf** **p** *espress.*  
 Lai - ra      Lai - ra      Lai - ra

77

Soprano (S) **mp**  
Alto (A) **mp**  
Tenor (T)  
Bass (B)

Tie - rra mí - a      del de - sier - to, A - ta - ca - ma tie - rra  
 Tie - rra mí - a      del de - sier - to      Tie - rra  
 ca - ma tie - rra mí - a      flor e - ter - na - del de - sier - to, Tie - rra  
**mf**  
 Tie - rra mí - a      flor e - ter - na del de - sier - to      Tie - rra

82

Soprano (S) **f** *rit. amable*  
Alto (A)  
Tenor (T)  
Bass (B)

mí - a flor e - ter - na - del de - sier - to. flor del de - sier - to.  
 mí - a flor e - ter - na del de - sier - to flor del de - sier - to.  
 mí - a del de - sier - to flor del de - sier - to.  
 mí - a flor e - ter - na del de - sier - to. flor del de - sier - to.