

# Run-Run se fue pa'l Norte

Coro

Basado en el arreglo de Luis Advis para Inti-Illimani

Violeta Parra

Arreglo: Javier Rojas

1

*Acomp. Bombo Simile...*

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

En un ca - rro de ol - vi - do, an - tes de a - cla - rar,

Uh Uh

Uh Uh

11

S de\_u - na es - ta - ción del tiem - po, de - ci - di - do a ro - dar.

M.S. Uh

A Uh

2

S Run - Run se fue pa'l Nor - te, no sé cuan do ven - drá.

M.S. Run - Run se fue pa'l Nor - te, no sé cuan do ven - drá.

A 19 Se fue pa'l Nor - te Ah

27

S Ven - drá pa - ra el cum - plea - ños de nues - tra so - le - dad. A

M.S. Ven - drá pa - ra el cum - plea - ños Ah A

A 27 Pa - ra el cum - plea - ños Ah

3

S los tres dí - as, car - ta con le - tras de co - ral, me di - ce que su via - je se a - lar - ga más y más, se

M.S. los tres dí - as, car - ta con le - tras de co - ral, me di - ce que su via - je se a - lar - ga más y más, se

A 35 Ah de co - ral, Ah más y más, Se

# Run-Run se fue pa'l Norte

2

43

S va de An-to - fa - gas - ta sin dar u - na se - ñal, y cuen - ta u - na a - ven - tu - ra que pa - so a de - le - trear,

M.S. va de An-to - fa - gas - ta sin dar u - na se - ñal, y cuen - ta u - na a - ven - tu - ra que pa - so a de - le - trear,

A va, se va Se Va se va Se va, se va De - le - trear

51

*molto rit.* 4 *a tempo*

S ay ay ay de mí. Uh.

M.S. ay ay ay de mí. Uh.

A ay ay ay de mí. Uh.

59

S Uh Uh Uh

M.S. Uh Uh Uh

A Uh Uh Uh

5 Lento

71

S De u - na es - ta - ción del tiem - po, de - ci - di - do a ro - dar.

M.S. De u - na es - ta - ción del tiem - po, de - ci - di - do a ro - dar.

A Uh Ah.

79

S Run - Run se fue pa'l Nor - te, no sé cuan - do ven - drá.

M.S. Run - Run se fue pa'l Nor - te, no sé cuan - do ven - drá.

A Uh no sé cuan - do ven - drá.