



Unidad 1: Identidades musicales y grupos humanos
Funciones de la Música en la vida de las personas

Aprendizajes esperados

- *Conocen las principales manifestaciones musicales vigentes en su entorno, comprendiendo su función social, reconociendo su importancia en el desarrollo de la identidad de las personas y los grupos, y expresando sus juicios mediante el uso adecuado del vocabulario técnico-musical.*
- *Establecen tipologías o categorías entre los diferentes tipos de músicas que se escucha en el medio, considerando preferentemente sus características musicales y los usos dados por los individuos y grupos.*

La música es una manifestación tan característica del ser humano que podríamos afirmar que ha estado presente desde que el hombre es hombre. Además es un fenómeno complejo y diverso que ha mostrado numerosas y muy distintas formas y estilos, y ha desempeñado variadas funciones hasta abarcar casi todos los ámbitos de la vida del ser humano.

La música que suena en una discoteca es para bailar; La que se interpreta en un auditorio es para ser disfrutada mediante una escucha activa, concentrada y sensible; la que suena en los templos mueve a la oración; la música de un anuncio pretende que compres; la banda sonora de una película ambienta y refuerza la acción dramática... Y podríamos seguir poniendo ejemplos pues los tipos de música y sus contextos son inagotables. Pero sí podemos diferenciar tres grandes aspectos sobre las funciones de la música en general:

1.-Comunicación: la música es un vehículo privilegiado para la comunicación de sentimientos, experiencias o conocimientos. Es un recurso mnemotécnico muy útil, con un importante papel en la educación y la continuidad de la cultura.

2.-Socialización: la música es un acto social que integra a los miembros de una comunidad. Facilita la exteriorización de emociones para compartirlas con los demás, nos une y nos da equilibrio personal y colectivo.

3.-Diversión: qué duda cabe de que la música es divertida. El ocio está muy ligado a lo musical: el baile, la radio, televisión, cine, videojuegos... la música está presente en todos ellos y potencia nuestra capacidad para percibir, sentir y disfrutar.

La mayor parte de la música pretende influir de alguna manera en los oyentes y puede ser clasificada según la función que cumple. Se puede hablar, por ejemplo, de **música comercial**, como la publicitaria, cuya función es ayudar a vender algo; de **música ornamental**, como la que se escucha en salas de espera y locales públicos, cuya función es decorar un espacio; de **música complementaria de la imagen**, como la utilizada en el cine o la televisión; de **música religiosa o ritual**, la que se escribe e interpreta con fines religiosos; de **música de identificación social**, como los himnos nacionales o deportivos, o de **música de ocio o recreativa**, destinada a proporcionar diversión a quien la escucha, por ejemplo, la música para bailar. Sin embargo, existe una clase de música, que se suele llamar **artística o estética**, que podría ser definida como aquella que está completamente libre de todo fin utilitario, y que no pretende servir para otra cosa que para ser escuchada como tal música. Rara es la composición, es cierto, que se ha visto, al menos en el momento de su creación, completamente libre de alguna de las funciones antes señaladas, pero ¿qué función utilitaria se podría atribuir a una música compuesta hace siglos, por ejemplo, para una ocasión solemne, cuando se escucha hoy en una sala de conciertos solo como música?

ACTIVIDAD

I.- Escucha atentamente las siguientes audiciones y clasifica cada obra musical según la función que cumple en la vida de las personas (religiosa, ritual, terapéutica, social, comercial, estética, ocio, diversión, recreativa).

1.-	6.-
2.-	7.-
3.-	8.-
4.-	9.-
5.-	10.-



Liceo de Música
Subsector: Artes Musicales
Nivel: Segundo Medio

II.- Responde de acuerdo a las funciones de la música en la vida de las personas (religiosa, ritual, terapéutica, social, comercial, estética, ocio, diversión, recreativa)

- 1.- ¿Cuáles son los tres grandes aspectos en los que podemos comprender de manera más general las funciones de la música?
- 2.- ¿Qué tipo de función cumple el Himno Nacional de un país o el Himno de un Club Deportivo?
- 3.- ¿Cuál es la función o las funciones que cumple una obra musical sacra del Siglo XVII, como por ejemplo un Oratorio o Cantata de J. S. Bach?
- 4.- ¿Qué tipo de función o funciones cumple el Canto Gregoriano?
- 5.- ¿Qué tipo de función o funciones cumple la músicaailable?
- 6.- ¿Cuál es la función o las funciones que cumplen las Sinfonías, obras musicales para orquesta, con varios movimientos, compuestas a partir del Siglo XVIII, como por ejemplo la 9na Sinfonía de L.V. Beethoven?

Unidad 1: Identidades musicales y grupos humanos

Difusión de los tipos de música en el entorno

Música Ambiental: Música que otorga una sensación de relajación. Por lo general se utiliza en aeropuertos, salas de espera, ascensores, etc.

Música Incidental: Música netamente instrumental, creada para acompañar una escena y dar énfasis al drama u otras situaciones representadas.

Música Publicitaria: Música compuesta o intervenida para promocionar un producto, marca o evento

Tipos de Música para Publicidad

a) Jingle	Pieza cantada que es compuesta para anunciar un producto, marca o un evento.
b) Logo Musical	Pieza breve e instrumental que define a una marca, producto o evento.
c) Cover	Grabación casi igual a la original. Se cambia el estilo pero no la forma y el texto de la versión original.
d) Adaptación	Tema conocido al cuál se le cambia la letra para reemplazarla por alguna frase que defina o describa al producto o marca a publicitar.
e) Fono	Grabación original. Se utiliza parte de la obra compuesta sin cambio alguno a la versión grabada por el intérprete original.
f) Librería Musical	Música compuesta para acompañar productos audiovisuales que se encuentran disponibles en bibliotecas de agencias publicitarias o radios. Muchos de estos archivos sonoros son de dominio público.

ACTIVIDAD: Observa los siguientes comerciales y clasifica su música (Jingle, Logo Musical, Cover, Adaptación, Fono, Librería Musical)

1.-	3.-	5.-	7.-
2.-	4.-	6.-	8.-